

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

Facultatea	Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Departamentul de Limbă și Literatură Română și Științele Comunicării
Domeniul de studii	Limbă și Literatură
Ciclul de studii	Masterat
Programul de studii	Limbă și comunicare

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	ELEMENTE DE CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE ROMANICĂ				
Anul de studiu	II	Semestrul	3	Tipul de evaluare	C
Regimul disciplinei	Categorii formative a disciplinei DSI – Discipline de sinteză; DAP – Discipline de aprofundare				DAP
	Categorii de opționalitate a disciplinei: DOB – obligatorie, DOP – opțională, DFA - facultativă				DOP

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	2	Curs	1	Seminar	1	Laborator/ Lucrări practice	-	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	28	Curs	14	Seminar	14	Laborator/ Lucrări practice	-	Proiect	-

Distribuția fondului de timp pe semestru	ore
II.a) Studiu individual	147
II.b) Tutoriat (pentru ID)	
III. Examinări	2
IV. Alte activități (precizați):	

Total ore studiu individual (II.a+II.b+III)	147
Total ore pe semestru (I.b+II.a+II.b+III+IV)	175
Numărul de credite	7

4. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale generale	CG1: își menține la zi cunoștințele profesionale CG2: analizează date CG3: gestionează date în domeniul cercetării CG5: desfășoară activități de cercetare la nivel interdisciplinar CG6: gestionează dezvoltarea profesională și personală CG8: memorizează cantități mari de informații CG10: monitorizează progresele realizate în domeniul de specialitate
Competențe profesionale specifice	-

5. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie
Absolventul identifică și diferențiază caracteristici ale limbilor românești și ale culturilor și civilizațiilor europene derivate din moștenirea Romei Antice.	Absolventul analizează și compară mijloacele morfo-lexicale și de construcție sintactică utilizate în texte redactate în limbile spaniolă, italiană, franceză, portugheză, prin raportare la limba română.	Absolventul dovedește responsabilitate, autonomie și echilibru în elaborarea sarcinilor de lucru individual și în echipă.

6. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	Cursul urmărește schițarea unei imagini de ansamblu a spațiului cultural și lingvistic roman, prin introducerea unor elemente de limbă latină, de istorie, cultură și civilizație romană și romanică, însoțite de expresia lor lingvistică.
-----------------------------------	---

7. Conținutul predării și învățării

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Latinitate și romanitate. Expansiunea romanică în bazinul Mediteranei și civilizația de tip urban. Particularități ale culturii romane clasice	2	Expunere frontală, dialog, analiză textuală	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: suport de curs cu textele discutate
2. Stratificări în limbile naturale. Cauzele schimbării lingvistice. Factorul etnolingvistic	2		
3. Substratul etnolingvistic al Romaniei	2		
4. Limba latină: periodizare și forme ale latinei de-a lungul timpului. Tipologia latinei clasice și populare	2		
5. Creație și inovație în limbile romanice	2		
6. Tipologii culturale în spațiul romanic	2		
7. Expansiunea limbilor romanice în lume	2		
Bibliografie minimală recomandată			
Goga, Ecaterina, <i>Introducere în filologia romanică (studiu sociolingvistic)</i> , București, 1980			
Reinheimer Rîpeanu, Sanda, <i>Structuri morfosintactice de bază în limbile romanice</i> , București, 1993			
Seiciuc, Lavinia, <i>De la latină la limbile romanice</i> (p. 369-428), în Gina Măciucă (editor), <i>Identitatea lexicală și morfologică a limbii române în contextul multilingvistic european. Consonanțe și disonanțe</i> , I: <i>Verbul</i> , Editura Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, 2011			
Seiciuc, Lavinia, <i>De la latină la limbile romanice</i> (p. 301-357), în Gina Măciucă (editor), <i>Identitatea lexicală și morfologică a limbii române în contextul multilingvistic european. Consonanțe și disonanțe</i> , II: <i>Substantivul</i> , Editura Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava			

Aplicații (seminar / laborator / lucrări practice / proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Romania: spațiu cultural și geografic	2	Expunere frontală, dialog, analiză textuală	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: suport de curs cu textele discutate
2. Harta romanității în epoca marilor descoperiri	2		
3. Romanitatea orientală: româna, dalmata și italiana	2		
4. Repere în cultura italiană. Particularități ale limbii italiene	2		
5. Galoromania și francofonia. Repere în cultura franceză. Particularități ale limbii franceze	2		
6. Atracția Spaniei: de la română la rumănoil. Repere în cultura spaniolă. Particularități ale limbii spaniole	2		
7. Fenomenul lusitan. Repere în cultura galaico-portugheză. Particularități ale limbii portugheze	2		
Bibliografie minimală recomandată			
Goga, Ecaterina, <i>Introducere în filologia romanică (studiu sociolingvistic)</i> , București, 1980			
Reinheimer Rîpeanu, Sanda, <i>Structuri morfosintactice de bază în limbile romanice</i> , București, 1993			
Seiciuc, Lavinia, <i>De la latină la limbile romanice</i> (p. 369-428), în Gina Măciucă (editor), <i>Identitatea lexicală și morfologică a limbii române în contextul multilingvistic european. Consonanțe și disonanțe</i> , I: <i>Verbul</i> , Editura Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, 2011			
Seiciuc, Lavinia, <i>De la latină la limbile romanice</i> (p. 301-357), în Gina Măciucă (editor), <i>Identitatea lexicală și morfologică a limbii române în contextul multilingvistic european. Consonanțe și disonanțe</i> , II: <i>Substantivul</i> , Editura Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava			

8. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Prin participarea la evaluarea scrisă sub formă de test, masteranzii demonstrează acumularea de informații de actualitate specifice lingvisticii istorice și comparate (CG8, CG1), pe care le pun în relație cu informațiile acumulate anterior (CG10, CG6).	Evaluare sumativă (test itemi obiectivi)	50%
Seminar	Masteranzii vor expune rezultatele perspectivelor și cercetărilor proprii cu privire la specificul limbilor, culturilor și civilizațiilor romanice în contextul romanic general (CG2, CG3, CG5).	Evaluare pe parcurs Elaborarea și expunerea orală a unei lucrări în legătură cu o temă de seminar, la alegere, cu aplicații pe texte aparținând codurilor lingvistice/ culturale alese de participanții la proiect	50%

Fișa disciplinei include, dacă este cazul, elemente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.

Data completării	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de curs	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de aplicație
23.09.2025	Prof. univ. dr. Lavinia Seiciuc	Prof. univ. dr. Lavinia Seiciuc

Data avizării	Grad didactic, nume, prenume, semnătura responsabilului de program
23.09.2025	

Data avizării în departament	Grad didactic, nume, prenume, semnătura directorului de departament
23.09.2025	

Data aprobării în consiliul facultății	Grad didactic, nume, prenume, semnătura decanului
26.09.2025	